

83点

近代 文学史

に銘記されるべき

『心では重すぎる』

大沢在昌

重層的に現代の若者の心の闇、機構に迫る。内面的、問題提起的なハードボイルドであり、読後複雑な感銘を残す。時に説教臭いが、エンターテインメントとしても本格小説としても充分堪能させてくれるのはさすが。

現役作家 100 人、主要 505 作品を
＜厳正＞かつ＜徹底的＞に採点！

作家の値うち ^{スーパー} 令和の超ブックガイド

小川榮太郎 著 飛鳥新社

