

82点

近代 文学史

に銘記されるべき

『海峡の光』

辻仁成

自然主義から第三の新人に至る日本近代小説の正統の嫡子というべき古典的な名編。函館、青函連絡船の厳しく暗い風土性、監獄という特殊な空間、主人公とその同級生の心理戦の緊迫した描写——隙のない小説空間だ。

現役作家 100 人、主要 505 作品を
〈厳正〉かつ〈徹底的〉に採点！

作家の値うち スーパー 令和の超ブックガイド

小川榮太郎 著 飛鳥新社

