

87点

近代 文学史

に銘記されるべき

『翔べ麒麟』

辻原登

構想は壮大、緻密な描き込み、世界帝国としての唐の豊麗さと近代性、他方で支那のグロテスクさ、残虐さをも適切に描き、国粹主義、媚中いずれにも加担しない強靱な知性と、活劇としての十分な魅力を併せ持つ傑作だ。

現役作家 100 人、主要 505 作品を
〈厳正〉かつ〈徹底的〉に採点！

作家の値うち 令和の超ブックガイド

小川榮太郎 著 飛鳥新社

