

91点

世界文学

の水準に達している

『ゼツメツ少年』

重松清

読者は後半、茫然とするほかのない感銘と衝撃の中で悟ることになる。現代の陰惨な光景は、それを甘くごまかすことなく、荘厳な神話となる。救いのない結末が、そのまま救いとなる。奇跡は起きぬまま、それは奇跡となる。

現役作家 100 人、主要 505 作品を
＜厳正＞かつ＜徹底的＞に採点！

作家の値うち ^{スーパー} 令和の超ブックガイド

小川榮太郎 著 飛鳥新社

